

KOSTEN

Gebühren pro Workshop:

30,00 EUR

15,00 EUR für Mitglieder des Verbandes Evangelischer Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen in Bayern

Die Kursgebühren sind nach Erhalt der Rechnung auf das Konto der Hochschule mit Angabe der Rechnungsnummer und „Feldenkrais Workshop“ zu überweisen.

UNTERKUNFT

Bayreuth Marketing & Tourismus GmbH
www.bayreuth-tourismus.de

INFORMATIONEN / ANMELDUNG

Hochschule für evangelische Kirchenmusik
Wilhelminenstraße 9, 95444 Bayreuth
Tel. 0921-7593417, Fax 0921-7593436
e-mail: buero@hfk-bayreuth.de
www.hfk-bayreuth.de

ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich für den
Feldenkrais-Workshop mit Anne-Kathrein Jordan an:

Bitte ankreuzen:

09. November 2024

11. Januar 2025

.....
Name

.....
Straße

.....
PLZ Wohnort

.....
Telefon/Telefax

.....
Mailadresse

.....
Geburtsdatum

Mitglied im Verband evangelischer
Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in Bayern

.....
Datum

.....
Unterschrift



Hochschule
für evangelische Kirchenmusik
der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern



Workshop FELDENKRAIS

mit
Anne-Kathrein Jordan
9. November 2024
&
11. Januar 2025



KURSVERLAUF

Samstag, 9. November 2024

Samstag, 11. Januar 2025

jeweils 10 Uhr bis 14 Uhr

Pause nach Absprache

KURSPROGRAMM



DOZENTIN



Anne-Kathrein Jordan ist klassische Pianistin und Feldenkraislehrerin. Sie hat am Meistersinger-Konservatorium in Nürnberg und an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt im künstlerischen Studiengang studiert. Aus ihrer langjährigen Tätigkeit als Klavierlehrkraft und Korrepetitorin beim Windsbacher Knabenchor und aus der musikalischen und pädagogischen Arbeit mit Menschen vieler Altersstufen entstand ganz selbstverständlich das Bewusstsein für den Reichtum und die Möglichkeiten der menschlichen Bewegung. Sie unterrichtet die Feldenkraismethode für Musikerinnen und Musiker seit 2018 im Einzelunterricht, in Kursen und in Workshops.

WORKSHOP

Die Feldenkrais-Methode fördert durch das Erspüren und Erleben von Bewegung die für Musizierende wichtigen Grundlagen: Beweglichkeit, Gleichgewicht, Koordination und Feinmotorik. Musikerinnen und Musiker finden in der Feldenkrais-Methode wirksame Strategien, das eigene Tun zu klären und zu optimieren für eine differenzierte Klanggebung und technische Leichtigkeit im Tun. Die Lektionen, die aus einfachen bis hin zu komplexen Bewegungssequenzen bestehen, erlauben den Übenden, auf individuelle Weise ihr Bewegungspotential zu erforschen und zu verbessern. Der Kurs findet in zwei eigenständigen Modulen statt. Für die Teilnahme wird eine Matte oder Decke und bequeme Alltagskleidung empfohlen.

»Diese Lektionen haben den Zweck, Fähigkeit zu erhöhen, d.h. die Grenzen dessen zu erweitern, was einem möglich ist; jemandem beizubringen, dass er auch könne, was er vermag; ihm das Unmögliche möglich machen, das Schwierige leicht, das Leichte angenehm.«

Moshé Feldenkrais, Bewusstheit durch Bewegung

www.hfk-bayreuth.de