

Verband Evangelischer Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in Bayern e.V.

Werkwoche vom 02.02. bis 06.02.2025
in Pappenheim



Sonntag, 02. Februar 2025

Ab 16.00 Uhr Anreise
18.00 Uhr Abendessen
18.45 Uhr Abfahrt Bus nach Gunzenhausen

19.30 Uhr

Konzert „Thema und Variationen“
mit Prof. Martin Riccabona, Linz/Bayreuth
Ort: Stadtkirche St. Marien, Gunzenhausen



Eugène Gigout (1844-1925): Toccata
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847): Andante mit Variationen D-Dur
Johann Sebastian Bach (1685-1750): Choralpartita „O Jesu, du edle Gabe“ BWV 768
Louis-Claude Daquin (1694-1722) : Noël étranger
Marco Enrico Bossi (1861-1925) : Scherzo op. 49 Nr. 2
Petr Eben (1929-2007): Moto ostinato aus „Musica Dominicalis“ (Sonntagsmusik)
Marcel Dupré (1886-1971): Variations sur un Noël op.20

Notenausstellungen:

1.OG: Strube Verlag, Herr Stieglitz
Montag ganztägig bis Mittwoch Nachmittag

UG: Pro-Organo, Herr Jess
Montag ganztägig bis Dienstag Nachmittag

Montag, 03. Februar 2025

- 07.30 Uhr Morgengebet (KMD Andreas Hellfritsch, Bad Aibling)
- 07.30 Uhr – 8.45 Uhr Frühstück
- 09.00 Uhr **Eröffnung** durch Präsident KMD Klaus Bormann, Lichtenfels
- 09.15 Uhr – 10.45 Uhr **Thema mit Variationen - Orgelpädagogik im Jahr 2025**
(Referent: Prof. Martin Riccabona, Bayreuth)
- 11.00 Uhr – 12.00 Uhr **Aktuelles aus der Kirchenmusik in Bayern**
(Referent: Präsident KMD Klaus Bormann)
- 12.15 Uhr – 13.00 Uhr Mittagessen
- 14.00 Uhr – 14.30 Uhr Kaffeetrinken
- 14.30 Uhr – 15.45 Uhr **Probe für den Gottesdienst**
- 15.45 Uhr – 17.15 Uhr **„Best practice“ – Kolleg*innen stellen erfolgreiche Projekte vor / „Choraufbau – Wie bekommt man einen Chor jünger oder männlicher“** (Referentin: Daniela Müller, Cadolzburg)
- 17.15 Uhr – 18.00 Uhr **Neuerscheinungen im Strube Verlag**
(Referent: Michael Stieglitz)
- 18.00 Uhr – 19.00 Uhr Abendessen
- 19.00 Uhr **„Schott und Dorn – Tiefsinn und Unsinn aus Pfarramt und Kirchenmusik zu bekannten Melodien“** mit Pfarrer Hannes Schott, Nürnberg und KMD Michael Dorn, Bayreuth



Dienstag, 04. Februar

- 07.30 Uhr Morgengebet (KMD Andreas Hellfritsch, Bad Aibling)
- 07.30 Uhr – 8.45 Uhr Frühstück
- 09.00 Uhr – 10.30 Uhr **„Jüdische Synagogalmusik“** (Referent: Kantor Amnon Seelig, Mannheim)
- 10.45 Uhr – 12.15 Uhr **„Psalmen“**
(Referent: Prof. Siering, Bayreuth)
- 12.15 Uhr – 13.00 Uhr Mittagessen
14.00 Uhr – 14.30 Uhr Kaffeetrinken
- 14.30 Uhr – 15.45 Uhr **Probe für den Gottesdienst**
- 16.00 Uhr - 17.30 Uhr **„Impulsvortrag: Wie klingt Kirche morgen?“ – anschließend Diskussionsrunde**
(Referent: Landesbischof Christian Kopp / Moderator: Michael Götz, EPV)
- 17.45 Uhr – 18.45 Uhr Abendessen
- 19.00 Uhr – 20.30 Uhr **Sakramentsgottesdienst** in der Evang. Stadtkirche Pappenheim
Prediger: Landesbischof Christian Kopp
Liturg: KR Wolfgang Böhm
Kantor: KMD Klaus Bormann
Organist: KMD Michael Dorn



Mittwoch, 05. Februar

- 07.30 Uhr Morgengebet (KMD Andreas Hellfritsch, Bad Aibling)
- 07.30 Uhr – 8.45 Uhr Frühstück
- 09.00 Uhr – 10.30 Uhr **„Körpersprache und Stimmtraining“ Teil 1** (Referentin: Bettina Ullrich, Hochschule München)



- 10.30 Uhr – 12.00 Uhr **„Öffentlichkeitsarbeit – Instagram & Facebook, Canvas, Plakatgestaltung, Werbung & Co.“** (Referentin: Magdalena Simon, Bayreuth)
- 12.15 Uhr – 13.00 Uhr Mittagessen
- 13.00 Uhr – 14.30 Uhr **Stadtführung Pappenheim**
(Erwin Knoll, Gäste- und Naturparkführer)
Treffpunkt: vor dem Haupteingang
- 14.15 Uhr – 14.45 Uhr Kaffeetrinken
- 15.00 Uhr – 16.30 Uhr **„Körpersprache und Stimmtraining“ Teil 2** (Referentin: Bettina Ullrich, Hochschule München)
- 16.30 Uhr – 18.00 Uhr **„The intelligent choir“**, Teil 1
(Referent Felix Schirmer, Köln)
- 18.00 Uhr – 19.00 Uhr Abendessen
- 19.00 Uhr – 20.30 Uhr **„The intelligent choir“**, Teil 2
(Referent Felix Schirmer, Köln)



Donnerstag, 06. Februar

- 07.30 Uhr Morgengebet und Reisesegen
(KMD Andreas Hellfritsch, Bad Aibling)
- 07.30 Uhr – 8.45 Uhr Frühstück
- Anschließend Abreise